

## Compte-rendu de la réunion du bureau

**Mercredi 20 juin 2018 à 17H30**

**Lycée Thomas Jean Main Niort**

### **Section des Deux-Sèvres**

Présents (9) : Michel Bonnaud, Guy Brangier, Catherine Dambrine, Bernard de Litardière, Jacques Garandau, Georges Pintaud, Marylène Proust, Denis Roussel, Jacques Seguin.

Excusés (5) : Michel Chaumet, Pascale Ferchaud, Jean Louis Lobstein, Véronique Meslet, Françoise Prestat-Berthelot.

Absents (2) : Jean Jourdan, Pascal Wierzbicki.

Georges Pintaud, secrétaire, ouvre la séance de travail.

Le secrétariat de séance est assuré par Marylène Proust. Nous la remercions.

<b>Vote du C.R. du 28 mars 2018 :</b>
---------------------------------------

Le compte rendu est adopté à l'unanimité.

<b>Ordre du jour:</b>
-----------------------

- Retour sur la soirée avec Claude Boutet au musée d'Agesci
- Retour sur le concours Amopa 17 "Dire pour convaincre" ( Catherine )
- Le congrès 2020 (qui se déroulera en charente maritime) ( Catherine )
- Participation au Fab lab : le point ( Guy, Denis, Catherine )
- Le concours inter-ordres niveau CM1/CM2 ( Catherine )
- Sélection d'une action significative à valoriser pour le livre blanc national ( Catherine )
- Projet printemps 2019 avec Claude Boutet ( Catherine )
- Le site amopa79 : son évolution actuelle et à venir ( Jean Louis )
- AG de novembre 2018 à Echiré : point d'étape ( Denis )
- Bulletin n°30 : point d'étape ( Georges )
- Questions diverses

L'ordre du jour adopté à l'unanimité.

## La soirée avec Claude Boutet au musée d'Agesci

Un compte rendu succinct de cette soirée a été mis sur le site, c'est parfait.

Catherine dit toute sa satisfaction d'avoir fait une action avec le musée d'Agesci, l'idée étant d'entretenir des liens. Par contre, pas assez de participants : a-t-on bien communiqué sur cette action ?

## Retour sur le concours Amopa 17 "Dire pour convaincre"

Catherine a participé à cette manifestation grandiose où parents, chefs d'établissement et jeunes qui avaient participé à ce concours étaient présents ce qui donnaient un caractère officiel. Le concours était ouvert aux collégiens et aux lycées qui devaient parler pendant 3-4 minutes et se filmer. Tout le monde a eu un petit prix. Ce serait pas mal d'être associé.

## Le concours inter-ordres niveau CM1/CM2 et le projet printemps 2019 avec Claude Boutet

**Objectif général** : faire connaître les ordres

**Public cible** : les écoliers de l'agglomération CAN (CM1/CM2)

**Modalités** : Liste des questions avec QCM à cocher (3 réponses) ; recherches sur internet.

**Calendrier** : ouverture du concours sur 3 mois maximum : 3<sup>er</sup> trimestre 2018 (octobre nov) ou 1<sup>er</sup> trimestriel 2019 (janvier – février). **Point de vigilance** : proposer un créneau précis pour répondre ; voir avec Claude Boutet s'il peut se mobiliser pour l'expo en mars – avril 2019 (Catherine lui écrit)

**Objectif de la remise des récompenses**: récompenser pour leur travail collectif les écoles qui auront participé.

**Temps officiel** : visite du musée d'Agesci avec expo des médailles et présentation par Claude Boutet avant congés de printemps.

Prévoir aussi éventuellement une fabrication d'une médaille AMOPA (en email ou 3 D) pour récompenser les gagnants, en appui avec le Lab ENO.

### Questions possibles qu'il faudra présenter dans un ordre précis

- Dans quel livre un personnage de Marcel Pagnol se voit-il décerner les palmes académiques « moralement » (Pièce Topaze) ?
- Que symbolise la couleur violette ?
- Dans les palmes trois grades existent : Chevalier, Commandeur, Officier (ordre alpha) classez les dans l'ordre hiérarchique
- Quels sont les concours de l'AMOPA ?
- Lorsque le titre d'officier académique instruction publique est devenu palmes académique, quel était le régime politique de la France à l'époque (Empire / Monarchie / République ordre alpha)
- Connais-tu une personne dans ta famille qui a obtenu une médaille nationale : oui / non ; Si oui de quelle médaille s'agit-il ?
- De quel arbre proviennent les branches qui représentent les palmes académiques (chêne olivier laurier)
- Une question sur Louis de Fontanes ??

## Le congrès 2020 (qui se déroulera en Charente maritime)

A Compiègne, Camille SALETES, secrétaire AMOPA 17, a formulé le souhait d'organiser le congrès de l'AMOPA au niveau national en associant l'AMOPA des Deux-Sèvres, ce qui supposerait un certain nombre de réunions de bureau supplémentaires. Pas de réponse effective à ce jour.

## Participation au Fab lab : le point

✚ **Le lab ENO** (origine du terme Fab Lab contraction de Fabrication Laboratory)

Peu d'expérience dans le domaine industriel

Suite visite de l'entreprise organisée avec la participation de son dirigeant Laurent Colas

AMOPA engagée dans la démarche ; création d'une association « La Bouillonneuse », Laurent Colas président, création des statuts, AMOPA membre du Fab Lab statuts posés à la Préfecture

**Objectifs** : Permettre à tous de faire des recherches, mettre en commun leurs solutions sans but commercial

### 3 entités à distinguer

- *Fab Lab (imprimante 3 d) Technologie informatique*
- *Lab émail (Emaillage sur métal (Art) projets artistiques)*
- *Lab Cuisine (sur plancha)*

Imprimantes 3D ouverte

Cours et présentation avec des professionnels

Une personne ingénieure-artiste va animer le travail + fonds régionaux demandés (en cours )

**Rôle de l'AMOPA dans ce projet** : créer du lien entre le secteur industriel et les établissements scolaire en servant d'inter- face (information donnée LP Paul Guérin ; Haut Val de Sèvre + G Barré + à terme les collèges pour la technologie pour une visite du Fab lab sensibilisation : arts plastiques )

+ soutien apporté pour faire du lien avec élèves. Un courrier a été envoyé en ce sens.

Démarrage de l'activité septembre 2018.

## Sélection d'une action significative à valoriser pour le livre blanc national

Le lab ENO et le concours inter-ordres pourraient faire l'objet d'une valorisation pour le livre blanc national.

## Le site amopa79 : son évolution actuelle et à venir

Merci à Jean-Louis qui a beaucoup travaillé sur le site et qui envisage une restructuration du site en se formant. Le nouveau site est en ligne mais non exploitable sauf par le superviseur.

## **AG de novembre 2018 à Echiré : point d'étape**

L'Assemblée Générale n'aura pas lieu dans le hall de l'école pour des raisons de sécurité mais à la salle des fêtes municipale derrière la mairie. La visite de l'école se fera de façon virtuelle grâce à la visite aérienne effectuée par un drone.

Merci à Denis et à Bernard pour leur investissement.

Prix du repas 35 euros bien que le prix de revient soit à 41.60 euros.

Invités possibles : Laurent Colas ( ENO) et Laurence Lamy ( musée d'Agesci)

## **Bulletin n °30 : point d'étape**

### **Remarques diverses sur les articles du bulletin :**

-Discours d'Ernest Pérochon: nous lui consacrerons 3 pages. La totalité du discours sera sur le site.

-Le second écrivain retenu est l'écrivaine locale Helene De Kérillis (Denis Roussel 1 page)

### **Dans la rubrique « Histoire » :**

Le texte d'Ernest Perochon fera une page et non plus une demi-page.

-Il serait souhaitable de mettre les Associations que l'on soutient dans le bulletin. Cela fera l'objet d'un encadré.

Le bulletin sera cette année à nouveau, très riche.

Le bulletin n° 30 contient 44 pages

Tous les articles devront être rédigés pour début septembre.

La mise sous pli est prévue le 5 novembre.

Il est nécessaire de remettre l'ensemble des documents à reproduire début octobre auprès des PEP.

## **Questions diverses**

Subvention Théâtre vivant : théâtre Ouranos qui participe au festival d'Avignon. Faire un article sur lui serait valorisant. L'AMOPA les a déjà aidés.

Fin de la séance à 20H00

**PROCHAINE REUNION MERCREDI 19 SEPTEMBRE 2018 à 17H30 au Lycée Thomas  
Jean Main**

Le secrétaire  
Georges Pintaud

La secrétaire de séance  
Marylène Proust